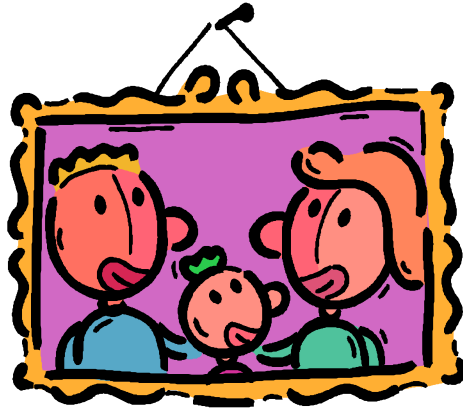


# 一緒にやろう！英語育児

これで子どもに**英語耳**！  
我が家で実践！ ながらでOK！  
5つのコツを伝授します！



ローリスク型、英語育児

母に負担をかけずに、子どもに英語耳！

- ① 平日、△△をしながら、〇〇する。
- ② 土日、☆☆をしながら、〇〇する。

コツ 「かけっぱなし」 「繰り返し」 「意味づけ」 「ながら」 「無意識化」

子どもに英語を！と、気になっている、英語ダメママへ。  
あなたのできることを、一緒にしませんか？

キッズ&ママズ イングリッシュ

# 目次

## 1) はじめに

## 2) ローリスク型英語育児のススメ

## 3) これで簡単英語耳！5つのコツを伝授

英語耳 コツ1 かけっぱなし

英語耳 コツ2 繰り返し

英語耳 コツ3 意味づけ

簡単 コツ4 ながら

簡単 コツ5 無意識化

## 4) さあ、やってみよう！

4-1 子どもの年齢別取り組み

4-2 準備すること

\* Q&A

## 5) おわりに

## 1)はじめに

はじめまして、3歳チビーズの母、TAMAこと石井です。

幼児教育、早期教育、子供に英語を！ママは英語育児よ！と教材(DWE・パルキッズ)・児童英語教師関連や CD 付き洋書絵本を調べ、果ては親子英語サークルまで立ち上げちゃったママとそのママ友のサイトを運営しています。



**キッズ&ママズ イングリッシュ**  
[HTTP://www.ishii87.jp/weblog/](http://www.ishii87.jp/weblog/)

子どもが1歳になったとき、英語育児に目覚め、2005年3月に、親子英語サークルを立ち上げました。

2006年2月から、サークルでやってきた情報や、サイトのコンテンツを、下記メルマガで、発信しています。

**一緒にやろう！英語育児 <親&子供 英環力>**  
<http://www.mag2.com/m/0000186089.html>

ホームページの音声担当TERAに、1度チビーズを2時間預けたことがあります。  
(私はそのとき、ボランティアに行っていました♪)

TERAは、いわゆるネイティブ。日本語はあまり分かりません。

預けた後で「TERAの指示を、チビーズは理解して行動していたか？」と、RISA(私の英語ばっちりママ友)に、TERAに聞いてもらったところ、  
「問題ない。こっちの言っていることは、きちんと理解してやっていたよ。」とのこと。

新しいビデオの音声になったとき、ご飯を食べながら、急に「どうしてユウジ(えいごリアン登場人物)は帽子を探しているのかな？」と、話し出したちびっこ。何事？と思い、後でビデオの内容をチェックしたら、帽子を探すくだりがあることを発見。

私が食事用エプロンを間違えて子どもにつけたところ、ちびっこが「You missed.」と、言いました、3歳0ヶ月のことです。

この頃から、時々ポロっと英語のフレーズを口にします。

これが、我が家のチビーズの、今の状態です。

スイッチ押すだけを1歳からはじめて、現在3歳4ヶ月。いつの間にか、英語を違和感なく聞き、意味を理解し、英語での指示に対応できるようになっていました。

## 2) ローリスク型英語育児のススメ

皆さん、このレポートは、もう読みましたか？

**聞いてビックリ！ 公立小学校、英語活動の実態！**

<http://www.ishii87.jp/bow/altrepo>

このレポートに書かれている小学校は、実在する学校です。  
もちろん、すべての小学校が、このような状態ではないでしょう。

実際、このレポートを出してから、  
現場にて、このレポートに出てくるRISAと同じような立場に関わっている方から、

「私のところは、かなり意欲的に、そして良い内容の授業が行われていますよ。」

と、1件、感想が送られてきました。

しかし、送られてきた現場の方からの、感想のほとんどは、

「ALTって、日本でいう“ニート”みたいな人がほとんど。アメリカやイギリスの日本大使館に文部科学省のお役人が派遣されていて、その人たちが面接、採用しているのだから。現地で就職できなかつたりするようなレベルの若者ぐらいしか応募して来ないのが現実らしい。たまたま、純粋に日本に興味がある人もいるけどね・・・。」

「そうそう。これが実態。私の娘が通う小学校の、英語活動の授業参観に行ったのよ。全然工夫のない・ティーチングスキルのない人の授業でね。ネイティブ発音していたら、それでいいっていうのか！ と、怒りすら感じちゃった。」

「私は2人のALTのお友達がありますが、彼女達はまじめに取り組んでいるように思いました。ただ、人に教えたことはなかったようです。私の子どもに、学校でやっているように教えてみて！ と言ったら、指示されないといけない、と言われちゃいました。」

と、小学校の英語を取り巻く環境の問題を指摘するものでした。

英語活動がはじまって14年。  
随分長い月日がたったにも関わらず、現状は・・・。

学校での英語の取り組みは、今後も、急に良くなることは期待できそうにありません。  
さて、私たちは、どうすればいいのでしょうか？

## 私の提案！ = **ローリスク・ローリターン型英語育児**

学校での英語タイムを、無駄な時間として過ごさぬためにも、  
将来、英語技能を本格的に獲得しよう！ と子どもが思った時のためにも、

今から、おうちで、  
英語に慣れることから、はじめましょう。

投資で、考えてみました(笑)。

子どもを完璧なバイリンガルにするぞ！ と言うのは、  
「ハイリスク・ハイリターン」型英語育児投資。

喜びは大きいけど、大変そう・・・。

だから、私自身は、  
「ローリスク・ローリターン」型英語育児投資。

ローリスク : 母には負担をかけないで、  
ローリターン : 英語に慣れるには、まずは、英語耳！

まず、英語耳を獲得しましょう。  
そのために、あなたがやることは・・・、

**① 平日、食事中に、ビデオ・DVDの音声を、繰り返し流す。**

**② 土日、ビデオ・DVDを、見る。**

と、これだけです(笑)。  
ね、簡単でしょ。

我が家で2年間、子どもに英語耳を！ と実践してきて、  
「これは、いける！」  
と、ひらめいた方法を大公開！

お子さんの習い事が忙しくても、大丈夫！  
教材費が高そうで心配なあなたも、大丈夫！  
テレビの視聴時間が気になるあなたも、大丈夫！

さあ、ながらで簡単、英語耳！  
獲得へ向けて、GO！

### 3) これで簡単英語耳！5つのコツを伝授

英語耳を獲得するコツは？

**コツ1** 音声を、流し続けることです。

バイリンガル研究者によれば、人が全く言葉が分からない環境に突然放り込まれた場合、誰もが一時的に「話さない」状態＝サイレントピリオドに陥るそうです。その期間は人それぞれですが、子どもの場合、半年くらいでサイレントピリオドを脱すると言われています。

この時期、人は、他人との交流、やり取りに必要な定型句を丸覚えし、自然に英語のルールを発見していきます。発話に至らなくても、場面に応じて、さまざまな表現を耳にし、蓄積している大切な時期なのだそうです。

と言うことで・・・、  
ある一定量の英語を聞き続けることで、定型句を丸覚えしたり、言語のルールを発見したりできるようです。

認知学では、幼児における言葉の学習の特質として、  
人間の子どもは、生まれた時から、身の回りに存在している大人の自然な発話をインプットとして受け入れるだけで、自分の母語における音声の特徴や、レキシコン(人が心の中に持っていると考えられている辞書のようなもの)の構造の特徴を、自然に分析して抽出することができます。

また、子どもは、それを意識的に行っているのではなく、無意識に行なっており、インプットがあれば、自動的にその分析学習装置が、動いてしまいます。

と、言うことで・・・、  
英語が聞こえる・身近にある、という環境に身をおくだけで、無意識にその言語を獲得しよう・理解しようという子どもの力を、作動させることができます。

サイレントピリオドの期間を大雑把に計算すると・・・

1日10時間×30日(1ヶ月)×6ヶ月＝1800時間

その他、第二言語習得のために必要な、インプットの時間は、  
2000から5000時間といわれています。

1日2時間、英語の音声を流したとしたら・・・

1日2時間×365×3年＝2190時間

英語耳を獲得するコツは？

**コツ2** 音声を、繰り返し、流すことです。

記憶する時には、その年齢に見合った記憶の仕方があると、脳科学では言われています。

中学生のころまでは、意味記憶の能力が高く、丸暗記で何とかできます。しかし、この年齢を越えたころから、少しずつエピソード記憶が優勢になってくるので、これまでのような丸暗記は通用しなくなります。

小学校では10歳になる前に、掛け算法の九九を覚えますが、これは、意味記憶が良く発達しているこの時期を狙って、暗記させようという意図なのだそうです。このころの子どもは、理論めいたことではなく、むしろ意味のない文字や絵や音に対して、絶大な記憶力を発揮します。

逆に中学生になるころには、エピソード記憶が完成され、理論だった記憶力が発達してきます。だから、成長してから九九を覚えようとすると、至難の業となってしまうのです。

と、言うことで・・・、  
子どもは、意味記憶が強く、丸暗記が得意ということが分かります。

丸暗記の極意は、繰り返しです。  
音を丸暗記するには、繰り返し音を聞くことが必要になります。  
そう、繰り返し、英語の音声を流すことで、音声の丸暗記ができるのです。

英語耳を獲得するコツは？

**コツ3** 意味づけ(理解)をすることです。

今までご紹介した2つのコツによって、子どもの脳に英語の音声をドンドコ溜めることができることが、分かりました。

しかし、これだけでは、単なる音の蓄積です。  
そこで、この音の蓄積に、意味を付加してあげる必要があります。

私たちは、「りんご」と、聞けば、頭にポンと、りんごが浮かんできます。  
もちろん映像で浮かんでくるわけではありませんが、指示されれば、「りんご」と書くこともできますし、りんごを買って来ることもできます。  
これは、りんごという言葉が意味づけされている・理解しているからです。

視覚を活用することで、記憶された音声に、意味づけをします。

上記を踏まえ、ビデオ・DVDの活用の仕方として、下記3つを提案します。

- 1) ビデオ・DVDの音声のみ、聞く … 繰り返し音声を、溜める
- 2) ビデオ・DVDを、見る … 意味づけ・理解
- 3) 再び、ビデオ・DVDの音声のみ、聞く … 1+2の効果

3番について、ちょっと、解説しますね。

ビデオ・DVDを見た後に、再び、同じビデオ・DVDの音声のみを聞くと、子どもたちは、一度見た映像を、音を頼りに思い出す作業を、脳の中で行います。

「ビデオ・DVDの内容(映像)を、思い出している状態」になるということは、見ていたときに使われていた視覚部分の脳が働くということです。

これにより、聞くだけで、聴覚だけでなく、視覚も繰り返し刺激することが出来ます。



簡単にするコツは？

**コツ4** “ながら”ですることです。

我が子は、平日保育園に行っているの、自宅にいる時間は、毎日、ホンのわずかしかなかった。

そこで、食事時間を「英語の時間」にしました。  
朝食を準備し始めてから、歯磨きが終わるまでの、約1時間＋夕食1時間の、合計2時間が、音声かけっぱなしの時間に当てられています。

ちなみに、ご飯を食べる時によく使われる脳の場所と、音を聞くときに使われる脳の場所は違うことから、上記の進め方は効率的に時間を使った方法であるということの後から知りました。

二つの作業を同時に行うことを、俗に「ながら」作業を言います。  
脳の中の異なる部分を使う作業のコンビは、「“良い”ながら」、同じ部分を使うながらは「“悪い”ながら」です。  
作業の同時進行が可能なのは、脳が「並列処理」行っているからです。「並列処理」とは、複数の情報処理を同時に行うことが出来る性質を示します。これが脳の持つ大きな特徴の1つなのです。

テレビを見ながら勉強するのは、悪いながらになります。テレビは、流れてくる音声を理解するために、言語中枢が使われますが、一方、勉強も大半が、言葉による情報を言語中枢が理解することによって行うものであり、結果、両者で言語中枢の奪い合いが起こって、大抵勉強がテレビに負けてしまうのです。

食事は言語中枢を使いません。食事・準備片付け・歯磨き(単純作業)しながら音声を聞く(知的作業)というのは、「ながら」で行っても、脳内の作業領域の奪い合いが起きないので。

注意することは、「よく噛んで食べる」こと。  
食事中は、胃への血液循環量が増大する仕組みになっています。その分、脳へ行く血液量は減少します。  
現在、あごを動かす運動をすると脳への血液循環量が増えることが、医学的に実証されています。また、噛む運動が脳に刺激を与え、脳内ホルモンが増えることも、最近、わかってきたそうです。  
よく噛んで、血液を脳と胃にたくさん！送り込みましょう。

また、食事中にお子さんが音声を聞いていることを、確認する必要はありませんし、食事中に簡単な話「これ、おいしいね」など、してもかまいません。  
普段通り、食事の時間を楽しんでいただければいいのです。  
音声を流しておけば、黙ってもぐもぐ口が動いている時やお皿を流しへ持って行く時など、何気ないタイミングで訪れる沈黙の時に、子どもの脳が、自動的に言語獲得へと動いてくれています。

簡単にするコツは？

**コツ5** 無意識の行動にしてしまうことです。

朝起きて、顔を洗う人、寝巻を着替える人・・・人はさまざまな行動を、常に行っています。

その中に、毎日・毎回決まっただけで、当たり前のようにやっているため、「やろう！」と、考えなくても、やってしまっていることがあります。

それが、無意識の行動です。

英語耳獲得のための行動も、無意識の行動にしてしましましょう。

そのためには、

簡単な作業であること。

毎日決まった時間に、決まったことをすること。

道具はいつも一定のところ、すぐ手に届くところに、必要なものが配置してあること。

このような条件がそろったものが、人工的に無意識化しやすいです。

今までのコツを踏まえると、「平日、毎日、食事中に英語の音声を繰り返し聞く。」というのが、あなたのやるべき作業となること、お分かりになったかと、思います。

そう、平日、毎日、あなたがビデオ・DVDのスイッチもしくは、ビデオ・DVDの音声を録音したMDをセットしたデッキのスイッチを、食事中に「押す」ということが、具体的なあなたの作業となるわけです。

- 1) ビデオ・DVDをセット、もしくはMDをデッキに、事前にセットしておきましょう。
- 2) ビデオ・DVDのリモコンもしくは、MDをセットしたデッキのリモコンを「あなたの食卓の上」に置いておきましょう。
- 3) 最初の1ヶ月は意識してスイッチを朝夕押しましょう。

ビデオ・DVDもしくは、MDの入れ替えは、基本的に1ヶ月に1回です。

最初の1ヶ月が大変です。なぜなら、今までやってきたことのないことだからです。忘れてしまう日もあるでしょう。でも、へこたれず、次からまた毎日、繰り返しましょう。

やるべき作業は、「平日毎日、同じ時間に、スイッチを押す」たったこれだけなのです。

あなたの心がけで、必ず毎日できることなのです。

めでたく2ヶ月目に突入すると、食事中に気がついたら、音声が流れてて・・・「あれ、今日はスイッチ押したっけ？」なんて、ことが起きるかもしれません。

そのうち、食事中に音声が流れてないと、なんとなく落ち着かなくなって、スイッチを押したくなるかもしれません(現に、私はそうです)。

ここまで来たら、りっぱな！無意識の行動の出来上がりです。

#### 4) やってみよう

さて、あなたがやることは、なんだったかというと、

- ①平日、食事中に、ビデオ・DVDの音声を、繰り返し流す。
- ②土日、ビデオ・DVDを、見る。

でした。

もう少し、詳しく、お話をしますね。

##### 4-1 子どもの年齢別取り組み

- 1) 妊娠中～テレビを見せてもいいかな？と思う年齢まで(例えば、1歳)  
あかちゃんが起きているときに、ビデオ・DVDの音を1日2時間流します。  
1ヶ月に、1回、ビデオ・DVDの交換をします。
  - 2) テレビを見せてもいいかな？と思う年齢(たとえば、1歳)～  
平日、食事中に、ビデオ・DVDの音を1日2時間流します。  
土日に、ビデオを見せる(意味づけ)。なるべく一緒に、楽しんで見ましょう。  
1ヶ月に、1回、ビデオ・DVDの交換をします。
- 1)、2)、どちらも、こんな努力は、いかが？  
歌が入っている場合、ママが歌詞を覚え、踊って・歌ってあげると子どもはとても喜びます。  
歌う時のポイントは、楽しそうに・なりきって・肩をゆらして歌うことです。  
えいごリアンには、歌が入っています。おすすめです♪
- ビデオ・DVDの登場人物たちが、よく言うフレーズ・セリフを覚えて、日常で使う。  
えいごリアンなら、テーマフレーズを覚えて、使う。

## 4-2 準備すること

用意するもの : ビデオ・DVD 、 録音して聞いたら、CD/MD/カセット機

おすすめ 1) えいごリアン (インターネットにて視聴可能)

<http://www.ishii87.jp/bow/eigoriandvd> DVD 一覧

<http://www.ishii87.jp/bow/eigorianvideo> ビデオ 一覧

おすすめ 2) オズワルド

<http://www.ishii87.jp/bow/oswalddvd> DVD 一覧

\* 特にDVD-BOX限定版がおすすめ♪

<http://www.ishii87.jp/bow/oswaldvideo> ビデオ 一覧

おすすめ 3) ディズニーの英語システム

<http://www.ishii87.jp/bow/dwe> 無料サンプル請求画面

もしくは、手持ちのビデオ・DVD

～ おすすめの基準 ・ 英語の教材を選ぶ上でのポイント ～

- ・ 音を消しても、内容が分かる・楽しめるビデオにする。  
← 音消して意味分からないビデオは、意味づけにならないので。
- ・ 子どもの日常生活に密着した内容のものにする。  
食事をしたり、買い物にいたり、公園で遊んだりなど。
- ・ 英語ならではの、韻や、リズムを体得しちゃう！を盛り込むなら・・・  
マザーグース(歌)が入っているものがGOO(えいごリアンにあり)。
- ・ 子どもの発話(英語を話すこと)を期待するなら・・・  
コンセプトソング(えいごリアンにあり)が入っているものを選ぶ。  
そして、まずママが覚えて一緒に歌う！替え歌する！  
※ コンセプトソングとは、キーワードフレーズを連呼する歌を指します。  
たとえば、キーワードフレーズ「Where are you going?」の歌  
♪Where are you going? Where are you going?  
To the park.. To the park..  
We are going to the park.・・・  
えいごリアンの「Where are you going.?’」ソングより。

☆ えいごリアンとは・・・

2000 年度より放送されている、小学 4 年生向けの番組。

1 つの英語表現をテーマにして、「えいごリアン」の世界で、ユージ、ジャニカ、マイケルの 3 人がドタバタしながら遊びながら、テーマの表現を理解してゆく、コメディ。アニメの「マヨケチャ」。テーマに沿った歌などが、収録されています。

1話1テーマ15分、1本に4話収録。

NHKにて放送されていますので、録画して利用してもいいですね。

簡単英語 日常会話 ゆっくりテンポ聞きやすい英語 非英語母語者が多く登場  
適応年齢は、小学校低・中学年だと思いますが、どの年齢でも、楽しめます。  
マザーグースを中心とした歌、もしくはコンセプトソングが、1話にだいたい1つ、  
収録されています。

英語のSCRIPTはインターネットで公開されています。

<http://www.nhk.or.jp/eigorian/ja/frame.html>

該当のきのこをクリックすると、全訳や、歌、ゲームを見ることができます。

我が家の英語育児は、えいごリアンとの出会いが、出発点です。あまりのその内容の面白さ、英語の簡単さに、まず私が惚れ、旦那も惚れ、今ではえいごリアン大好き家族になりました。

サークルでも、毎月えいごリアンを2話ずつ、その月のテーマ音声・テーマフレーズとしています。サークル、過去のプログラムはこちら↓

[http://www.ishii87.jp/weblog/2006/02/post\\_4.html](http://www.ishii87.jp/weblog/2006/02/post_4.html)

☆ オズワルドとは・・・

アメリカの子供が初めて英語を覚える番組として全米視聴率 No.1 の番組を DVD 化してものです。

観ると誰でも和んで心癒される、やさしいタコの男の子「オズワルド」が繰り広げる、ほんわかストーリーのシネマ絵本。1話10分程度、1本に5～6話収録。

簡単英語 日常会話 ゆっくりテンポで聞きやすい英語 平和的・紳士的な会話  
就学前のおこさんに、おすすめ。2ヶ国語、日本語と英語が収録されています。

DVDボックスおすすめの理由:オズワルドのお話は、単発で見ても十分意味が分かりますので、VOL1から見せる必要はありません。限定版BOXから見ていただいて、大丈夫です。DVD-BOX限定版には、オズワルドとウイニーの人形が付いています。DVDを見た後は必ず、この人形で、我が子はごっこ遊びをしています。人形の入っていた箱も、オズワルドのアイスクリーム車だといって、活用しています。人形を使って、想像の世界に入りやすくなったようです。

☆ ディズニーの英語システムとは・・・

米ハーバード大学の著名な言語学者アン・ダウによって開発された、英語をマスターするための子供向け(0～12才)英語教材です。

お母さんの語りかけ(マザリーズ)の手法を採用。英語を日本語に置き換えることなく、まるで母国語を身につけるのと同じように、まるごと英語を身につけることができると言われている教材です。

メイン・プログラムにCDが、DVDセットにDVDがあります。一番高いセットで60万くらいしますが、平日の、音声かけ流し用のCDも、土日のDVDも、内容の連動したものを、セットとして購入することができるので、何も準備する必要がないのが魅力です。

主教材のクオリティの高さ、すべて連動しているというのも魅力ですが、もう1つの魅力が、実は、副教材なんです。

下記DVDは、日常的な名詞・動詞・フレーズが豊富に出てきます。

PA(プレイ・アロング)→ZAM(ズィッピー・アンド・ミー)→  
EDWZ(エブリデイ・ウィズ・ズィッピー) この流れがおすすめです。

とにかく、高い買い物ですので、気になる方は、まず、無料サンプルをどうぞ。  
我が家は、サンプル請求して、アドバイザーさんに来てもらって、インターネットでフルセットを持っているお宅を探して押しかけて・・・  
結局、ビデオセットを人から譲ってもらい・・・中古を持っています。

ビデオの音だけ聞かせるには・・・以下の方法論があります。

- 1) テレビとMD・カセットデッキを線をつなぎ、MD・カセットに録音する。
- 2) DVDをパソコンで再生し、画面は見せずに、音だけ聞く。
- 3) テレビ画面にシールドして、見えないようにし、音だけ聞く。
- 4) ビデオ・DVDに、スピーカーを直接つなげて、テレビを介さず、音を聞く
- 5) テレビとパソコンをつなぎ、パソコンに音声録音。パソコンから、CDに録音する。 ← 我が家はこの方法
- 6) えいごリアンの場合、パソコンで、インターネットに接続し、収録番組を流すことも可能です。 ← ママ友RISA、6歳の息子に・・・実践中
  - ① インターネットに接続して、番組を選ぶ  
<http://www.nhk.or.jp/eigorian/ja/frame.html>
  - ② 左上ボタン(ばんぐみ)クリック、実際の映像を見ることができます

～ Q&A ～

Q : ビデオが先ですか？音が先ですか？

A : 音→映像→音

はじめは、音を聞かせてください。

我が家では、音をたっぷり聞いたあと、はじめて映像を見ると、子どもの映像に対するくいつきが、かなりいいと感じています。

さらにその後、ふたたび音声のみを聞かせると、映像を自分の中で想像しだすようで、しばしば一っと、音声に浸っている姿が、我が子では、よく見られます。

Q : 繰り返す期間は？

A : 1ヶ月間

音声を丸暗記させるには、ある程度の繰り返しがが必要です。1ヶ月間だと、区切りがよく、ビデオ・DVDの交換しやすいのでは？ということと、土日が約8日あるので、意味づけがある程度出来るかな？と考えるからです。

我が家では1ヶ月間としています。特に科学的に、理由があつての1ヶ月ではありません。我が家でやってきて、なんとなく落ち着いたのが、1ヶ月だったので(笑)。

Q : 何分・何話分のビデオを、1回に使いますか？

A : 30分以内を推奨

長時間のビデオはおすすめしません。なぜなら、繰り返し聞く、ということができなくなるからです。

オズワルドなら、1話10分なので、1ヶ月間、2話か、3話を繰り返し流します。

えいごリアンなら、1話15分なので、1ヶ月間、2話を繰り返し流します。

Q : ビデオ・DVDを見た後、もっと見せろと泣きますが、見せてもいいですか？

A : おうちのルールに沿ってください

我が家では、泣こうがわめこうが、1回見せると言ったら、1回しか見せません。

新しいビデオになったとき、時々わめきますが、絶対に見せません。

そういう態度で毎回、対応しているので、「1回とお話した」と言えば、子どもは納得します。

ビデオ・DVDを見ることは、子どもにとってとても楽しい事のように思っています。そのため、何度も、そしてずっと見たがりますが、テレビ視聴における子どもへの影響も気になるところです。

それぞれ、おうちでルールを作り、そのルールに沿って見せてあげてください。



## 5) 終わりに

文部科学省「小学校英語活動実施状況調査」より、

2005年度に、いずれかの学年で英語を教えた公立小学校は、全体の93.6%に当たる、2万803校。英語を教えている割合は、1年生で75.1%。6年生では90.3%。授業内容は、歌やあいさつなどの、簡単な英会話が中心。

指導者でもっとも多かったのは、6年生の場合は、学級担任で、92.6%。外国語指導助手(ALT)が参加した時間の割合は、63.1%。

我が家の提案、  
「ローリスク・ローリターン」型英語育児投資

まず、英語耳を獲得しましょう。  
そのために、あなたがやることは…

**①平日、食事中に、ビデオ・DVDの音声を、繰り返し流す。**

**②土日、ビデオ・DVDを見る。**

でした。

我が家で2年間、子どもに英語耳を！と、実践してきて、  
「これは、いける！」  
と、ひらめいた方法を、大公開！させていただきましたが、いかがだったでしょうか。

忙しくても…ながらでやっちゃえば、時間の問題はクリアされますね。  
教材費が…心配なら、まずはNHK番組録画で、はじめられますね。  
テレビの視聴時間が…これなら、少なくてもすみますね。

さあ、はじめましょうか。

何か分からないことや、つまずいたら、メールください。  
では！  
石井千歳 <mailto:info@ishii87.jp>

参考文献

池谷裕二著『記憶力を強くする』講談社，市川力著『英語を子どもに教えるな』中央公論新社，  
澤口俊之著『幼児教育と脳』文藝春秋，今井むつみ・野島久雄著『人が学ぶということ』北樹出版，  
吉田たかよし著『脳を活かす！必勝の時間攻略法』講談社，  
吉田たかよし著『不可能を可能にする最強の勉強法』PHP研究所，  
吉田たかよし著『不可能を可能にする最強の勉強法—究極の鉄則編』PHP研究所